

Planung – Atelier „Sinnesparcours“

Raum: 2b Klasse
Schulstufe: 1. – 4. Klasse
Dauer: 4 mal je 2 Stunden
Fach: Sachunterricht, Deutsch

1.Einheit: Eigene Erfahrungen mit den Sinnesorganen sammeln – Sinnesstraße

Einstieg:

Sinnesreise beginnt beim Betreten des Klassenraumes

- Kiste mit Moos
- Kiste mit Tannenzapfen
- Duftlampe mit Latschenduft
- CD mit Vogelgezwitscher oder Waldmusik

Kinder sollen überall fühlen, riechen, schauen, hören!

Erarbeitungsteil:

Überblick über unsere Sinnesorgane und einige wichtige Informationen

dazu: Auge – sehen – Sehsinn oder Gesichtssinn

Ohr – hören – Gehörsinn

Nase – riechen – Geruchssinn

Zunge – schmecken – Geschmackssinn

Haut – tasten – Tastsinn

Mit Wortkärtchen an der Tafel erarbeiten und festigen!

Hauptteil – Sinnesstraße mit 14 Stationen:

Kinder gehen paarweise zusammen und arbeiten gemeinsam an einem Laufzettel (jeweils der ältere Schüler notiert die Erfahrungen). Darauf achten, dass 1.u.4.Klasse und 2.u.3.Klasse zusammen arbeiten. Der Partner erhält eine Kopie des Laufzettels.

Stationen: (siehe Laufzettel!)

- Die Nase – Geruchs-Memory
- Die Haut – Fühlboxen mit Materialien
- Die Zunge – Tee trinken
- Das Ohr – Löffeltelefon
- Das Auge – Beobachtungen
- Das Auge – Reaktionsspiel
- Das Ohr – Flüsterballon
- Die Nase – Duftfläschchen
- Die Zunge – Schmeckstationen und Zuordnung von Geschmackszonen
- Das Ohr – Geräusch-Memory
- Die Haut – Zeichnen nach Fühlen
- Das Ohr – Wecker Tick-tick
- Die Zunge – Mit der Lupe beobachten
- Das Ohr – Entfernungshören

Die Stationen werden falls erforderlich in der zweiten Einheit fortgesetzt!

2.Einheit: Eigene Erfahrungen gemeinsam diskutieren – Sinneskonferenz Auge und Ohr

Einstieg: Gesprächskreis

Allgemeine Eindrücke zur ersten Einheit sammeln.

Erarbeitung: Das Auge / Das Ohr

Bild- und Wortmaterial zu den Teilen der beiden Sinnesorgane / Tafel!

1. Aufgabe: Bilder zur optischen Täuschung werden aufgehängt und sollen Diskussionsstoff geben!

2.Aufgabe: Erkenne das Ton-Paar (aus: Werkstatt „Unsere Ohren“, S.15)

Der Gesichtssinn:

Mit den Augen können wir sehen. Du kannst Farben, Formen und Bewegungen erkennen. In der Mitte der Augen befindet sich die schwarze Pupille und rund herum die bunte Regenbogenhaut (= Iris). Die Augenbrauen, das Augenlid und die Wimpern schützen das Auge. Die Tränenflüssigkeit hält das Auge feucht und rein.

Die Teile des Auges am Arbeitsblatt beschriften!
(Pupille, Sehloch, Iris, Regenbogenhaut, Augapfel, Lid, Wimpern, Augenbraue, Tränendrüse)

Der Gehörsinn:

Mit den Ohren kannst du hören. Du kannst hören, ob Geräusche laut, leise, hoch oder tief sind. Das Ohr besteht aus dem Außenohr, dem Mittelohr und dem Innenohr. Das Ohr ist auch unser Gleichgewichtsorgan. Es sorgt dafür, dass du nicht umfällst.

Die Teile des Ohrs am Arbeitsblatt beschriften!

(Ohrmuschel, Gehörgang, Trommelfell, Hammer, Amboss, Steigbügel, Bogengänge, Schnecke, Gehörnerv)

Große Gefahren für die Ohren: laute Geräusche, spitze Gegenstände, Schlag aufs Ohr,...

Hauptteil:

Zwei Gesprächsleiter bestimmen und eine Sinneskonferenz abhalten. Dabei werden die Ergebnisse der einzelnen Stationen mit den eigenen Unterlagen verglichen und diskutiert. Falls erforderlich ergänzt oder verbessert.

Einteilung der Kinder in Sinnesgruppen!

Jede Kleingruppe gestaltet zu einem Sinnesorgan ein Plakat und soll dieses der Gruppe präsentieren und vorstellen!

(5 Gruppen zu je 3-4 Kinder / Klassen mischen)

Bücher, Kopiervorlagen, Plakatpapier, Tonpapier stehen zur Verfügung.

Kinder sollen auch zu Hause um passendes Material schauen und zur nächsten Einheit mitbringen.

3.Einheit: Selbständiges Arbeiten zu einem Sinnesorgan - Plakat Nase, Zunge und Haut

Einstieg: Spiel zum Riechen und Schmecken

Drei Düfte und drei Geschmacksrichtungen sind im Klassenraum und in der Aula verteilt bzw. versteckt. Die Kinder sollen die Düfte riechen und die Sachen kosten und sich den dazu gehörigen Platz merken. Nase bzw. Mund kennzeichnen das jeweilige Sinnesorgan. Wer alles gefunden hat, notiert auf einem Blatt am Platz seine Eindrücke!

Nase (riechen!) Waschbecken – Zahnpasta
Fensterbrett Aula – Kaffeebohnen
Lehrerpult – Nagellackentferner auf Watte
Mund (schmecken!) Materialtisch – Kakao
Säule Aula – leeres Jogurt
Sessel bei der Tür – Apfelsaft

Erarbeitung: Die Nase / Die Zunge / Die Haut

Bildmaterial zu den Teilen der beiden Sinnesorgane / OH-Folie!

Der Geruchssinn:

Mit der Nase kannst du riechen. Du brauchst die Nase aber auch zum Atmen. Außen besteht deine Nase aus Knochen und Knorpeln. Innen hat sie eine ganz feine Haut, die Riechschleimhaut.

Den Lückentext am Arbeitsblatt füllen!

Der Geschmackssinn:

Mit der Zunge können wir schmecken. Auf der Zunge befinden sich Geschmacksknospen, die dir sagen, ob etwas süß, sauer, bitter oder salzig ist. Deine Zunge brauchst du aber auch zum Kauen, zum Schlucken und zum Sprechen.

Die Geschmacksfelder auf der Zunge am Arbeitsblatt beschriften und den Lückentext füllen!

Der Tastsinn:

Die Haut ist unser größtes Organ. Du kannst mit deiner Haut fühlen. Sie hat viele Aufgaben. Sie schützt uns vor Hitze, Kälte und Bakterien. In den Fingerspitzen ist der Tastsinn besonders gut ausgeprägt.

Den Lückentext am Arbeitsblatt füllen!

1.Klasse: Zeichnen deine Hand ab und beschrift die einzelnen Finger!

Hauptteil:

Arbeiten in Kleingruppen an den einzelnen Sinnesorganen und Vorbereitung der Präsentation! Diese Gruppe ist immer die Spezialgruppe zu einem Sinnesorgan und soll möglichst viel dazu wissen.

Schluss: Spiel zum Fühlen (für Erst- und Zweitklässler, haben die Augen verbunden / die großen SS führen)

Drei „Fühl“erfahrungen sind, wie beim Einstiegsspiel, versteckt und sollen gefunden, erkannt und gemerkt werden.

Korb vor der Klasse – Ball

Kiste beim Kasten – Buch

unter einer Decke – Bausteine

4.Einheit: Präsentation der Arbeiten zu den Sinnesorganen

Arbeitsphase:

Die Arbeit in den Kleingruppen wird von Beginn an fortgesetzt und die Präsentationen vorbereitet!

Hauptteil: Präsentation

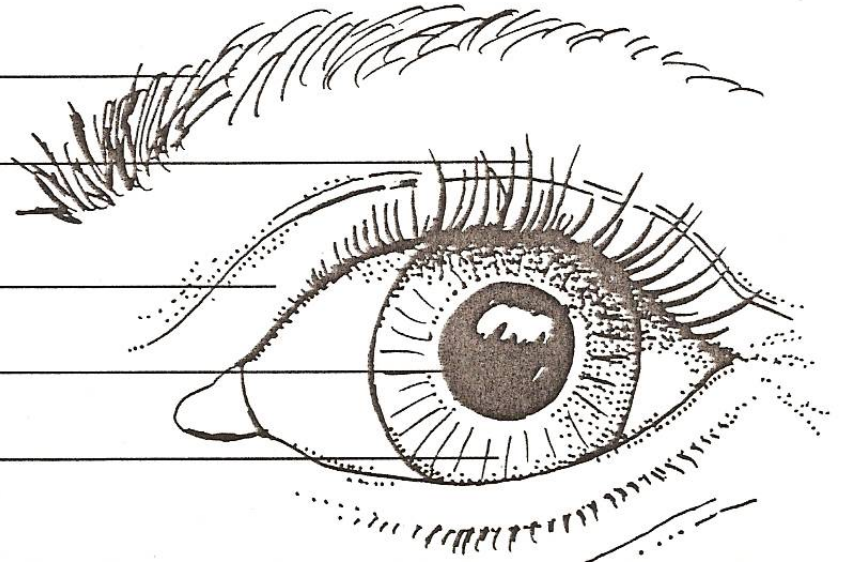
Präsentation der Plakate vor den anderen Schülern und Erklärung der Sachverhalte. Fragen können gestellt werden und falls möglich sollen diese von der Präsentationsgruppe beantwortet werden!

Zur Differenzierung stehen verschiedene weitere Sinnesspiele, eine Sachkartei, Arbeitsblätter und Lesetexte zur Verfügung!

Abschluss:

Spiel „Ich packe in meinen Koffer“ Dinge die *zu sehen* sind. (je nach vorhandener Zeit: zu hören / zu riechen / zu schmecken / zu fühlen)

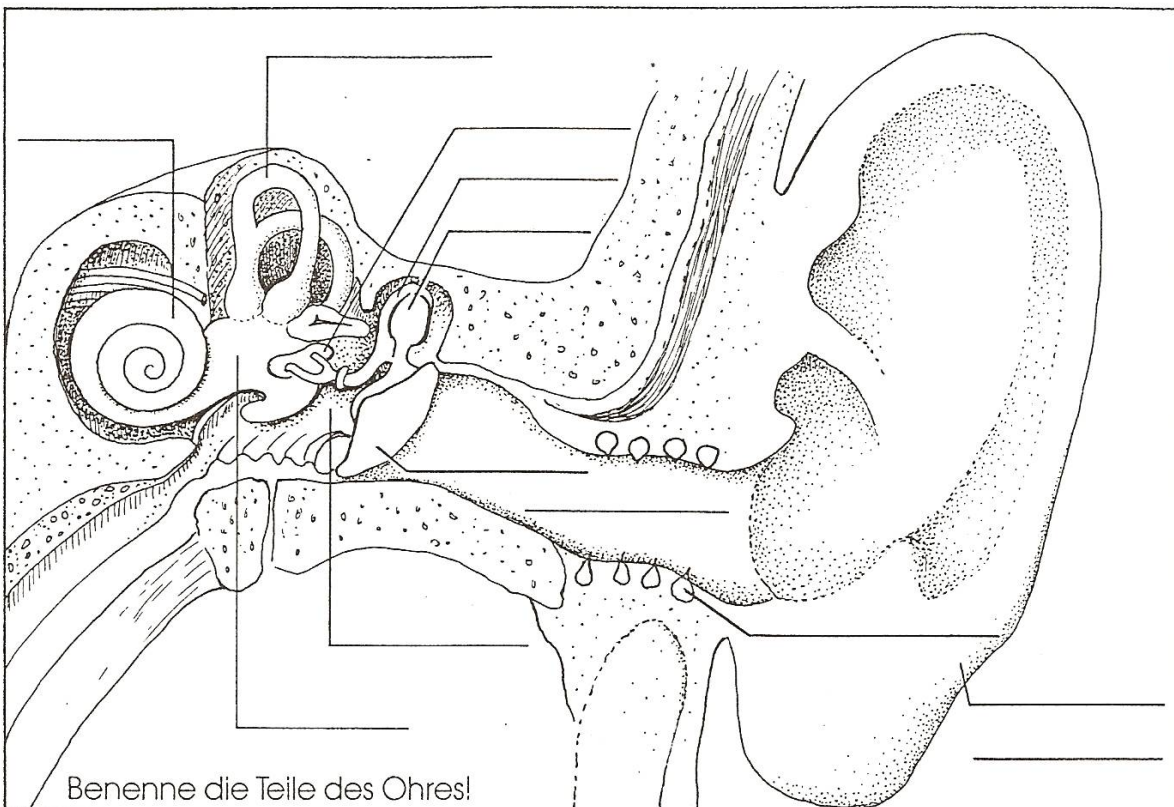
Der Gesichtssinn



Schneide die Wörter unten aus

Auf der Netzhaut befinden sich die _____ .
Über den Sehnerv werden Informationen an das
_____ weiter geleitet.

Der Gehörsinn

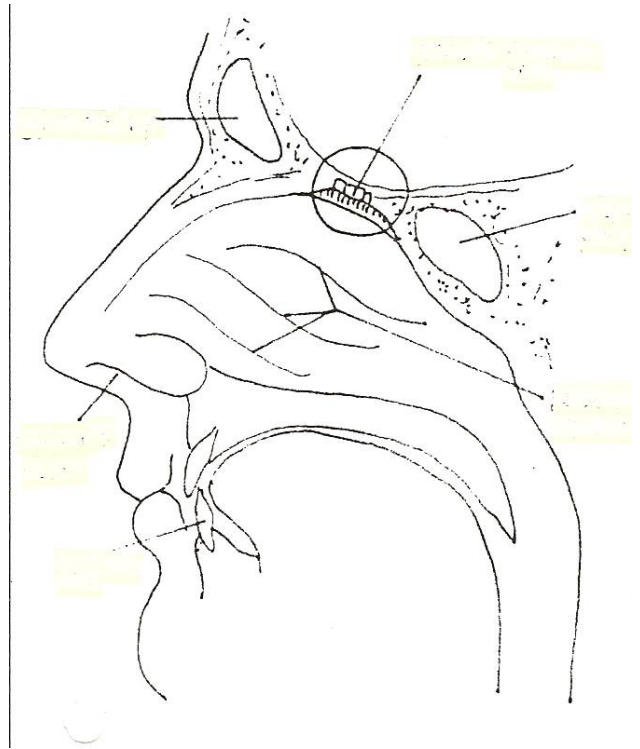


Benenne die Teile des Ohres!

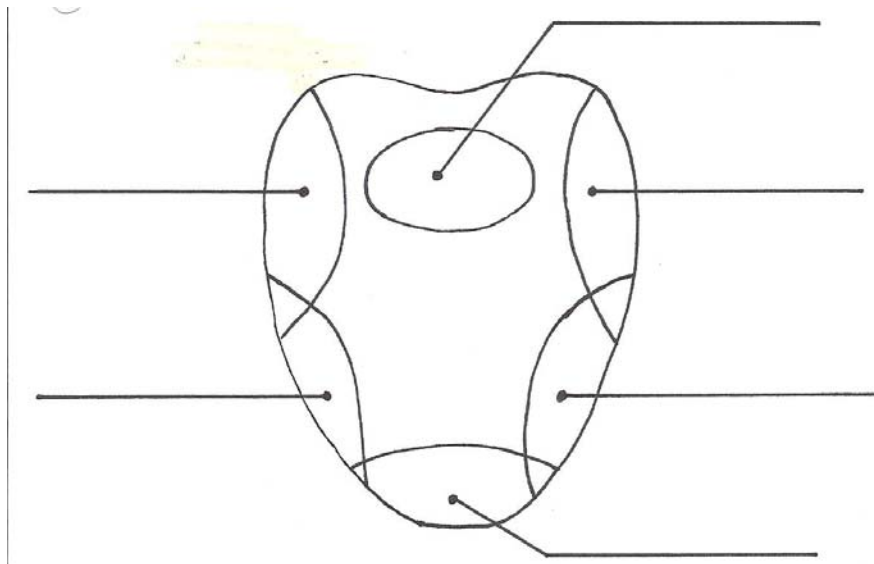
Der Geruchssinn

In der Luft, die man einatmet, befinden sich _____ - und _____.

Diese gelangen in den oberen Bereich der Nase, wo sich über der 3. Nasenmuschel das eigentliche _____ befindet. Auf 5cm² liegen hier die _____, die die Aromastoffe erkennen. Sie leiten den Reiz ans _____ weiter und erst jetzt können wir etwas „riechen“.



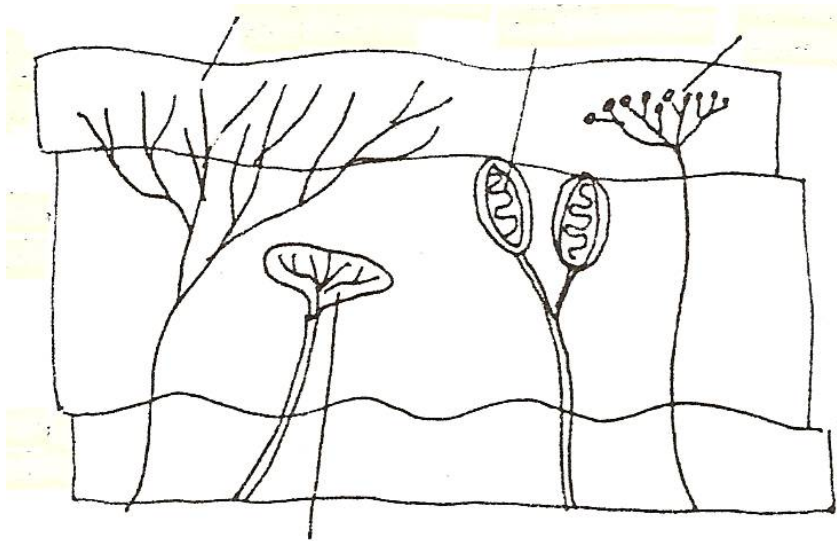
Der Geschmackssinn



Auf der Zunge befindet sich eine dicke Schleimhaut mit Erhebungen, den _____. Darauf sitzen die _____, über die wir erfahren, wie etwas schmeckt. Über Nerven werden die Empfindungen ins Gehirn geleitet.

Der Tastsinn

Durch die Sinneszellen in der Haut können wir tasten, fühlen und empfinden. Wir können feststellen, wie ein Körper ist, ob etwas leicht, groß, rau ... ist. Die _____ bildet die Grenze zur Umwelt. In der _____ sitzen die Sinneszellen.



Spiel: Erkenne das Tonpaar!

Ton-Paar	Anfangs-Ton-Paar
1	
2	
3	
4	



Ton-Paar	Anfangs-Ton-Paar	Ton-Paar	Anfangs-Ton-Paar
1		1	
2		2	
3		3	
4		4	

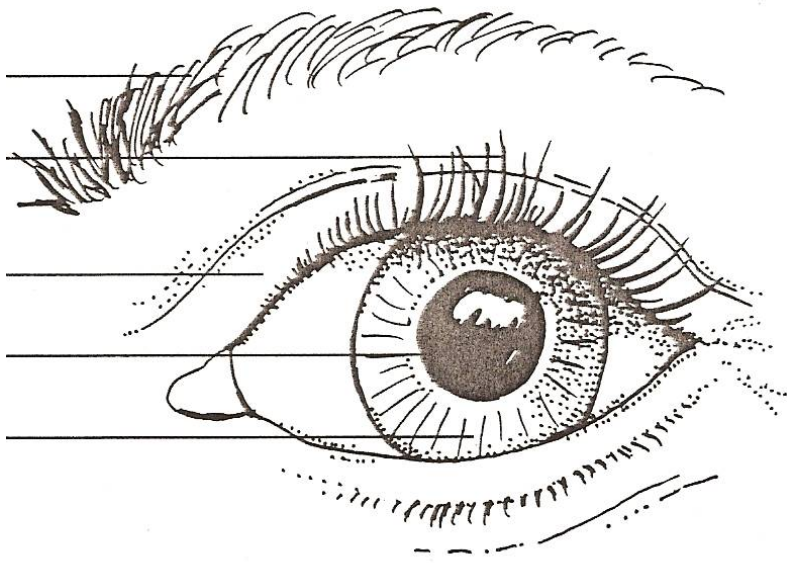
Spiel: Was steckt wo?

Nase	Ort	Geruch

Zunge	Ort	Geschmack

Haut	Ort	Gegenstand

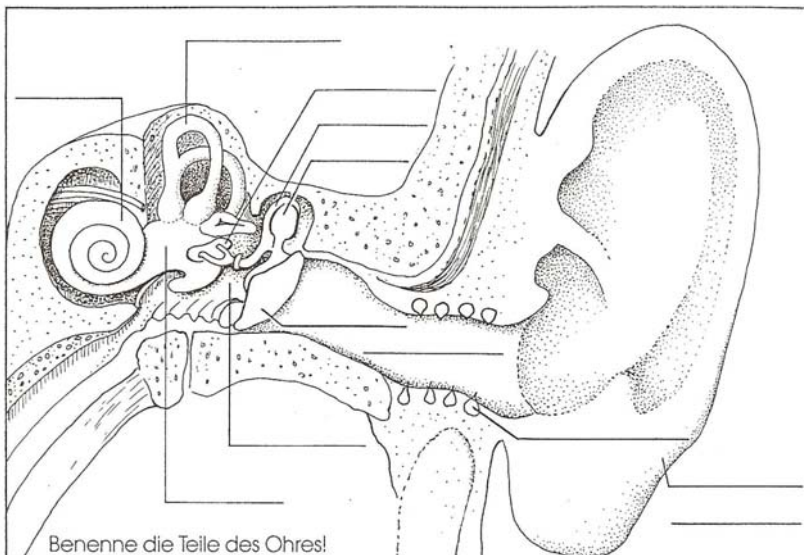
Das Auge



Au	g	e

Auge Age Auge Aue Aug Auge Auge Age Auge

Das Ohr

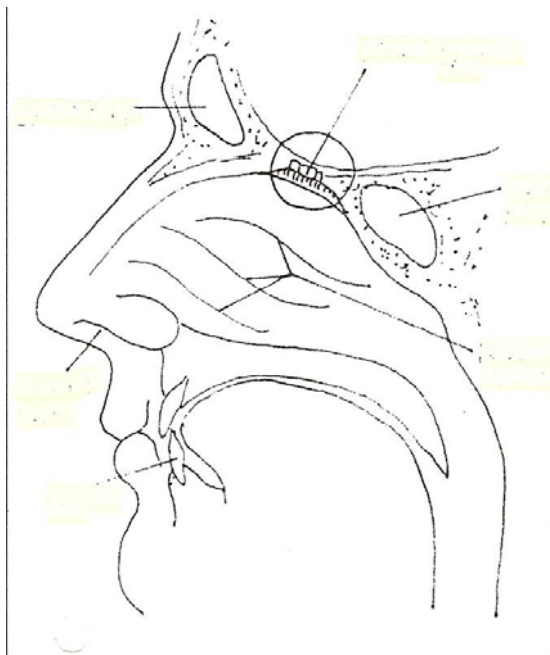


Benenne die Teile des Ohres!

Oh	r

Ohr Or Ohr ohr Ohr hr Or O Ohr Or Ohr Oh

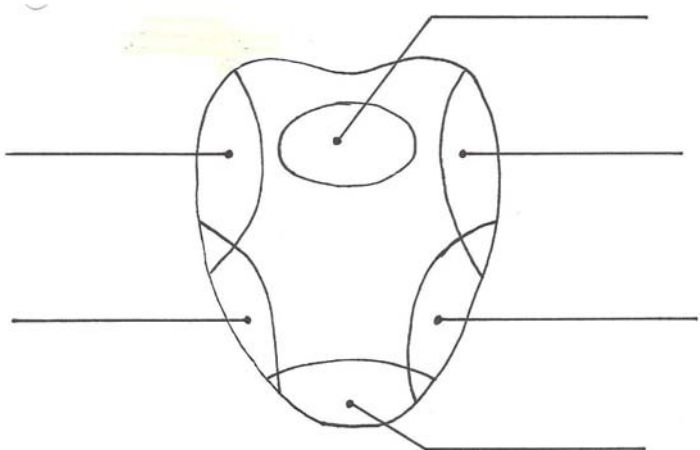
Die Nase



N	a	s	e

Nase Nas Nae Nse Nase Nase nase Nae Nase

Die Zunge



Z	u	n	g	e

Zunge Zunge Znge Zuge Zue Zunge Znge Zunge

Die Haut

Zeichne deine Hand und benenne die Finger!

H	au	t

Haut Hat Hut Ht Haut Haut Hut aut Haut Haut

Spiel: Erkenne das Tonpaar!

Ton-Paar	Anfangs-Ton-Paar
1	
2	
3	
4	



Spiel: Was steckt wo?

Haut	Ort	Gegenstand

